Vidya Bhawan, Balika Vidyapith

Shakti Utthan Ashram, Lakhisarai-811311(Bihar)

Class - 12
Subject : Music

Teacher's name : Partha Sarkar
Date - 09.09.2021

2. राग विवेकाध्याय

2. राग विवेकाध्याय :- गीतियों के आधार पर ग्राम रागों के पांच प्रकार, उपराग, राग, भाषा, भाषा जनक राग तथा विभाषा, अन्तर्भाषा इत्यादि का उल्लेख मिलता है। रागांग आदि देशी रागों को पूर्व प्रसिद्ध और अधुना प्रसिद्ध ऐसे दो भागों में गिनाया गया है। इस प्रकरण में कुल 264 रागों का वर्णन मिलता है।

3. प्रकीर्ण अध्याय

3. प्रकीर्ण अध्याय :- इस अध्याय के अंतर्गत वाग्येयकार, गांधर्व स्वरादि, गायक के गुण दोष, शिक्षाकार आदि गायक के प्रकार, शब्द भेद, शब्द के गुण और दोष, 15 प्रकार के गमको के लक्षण, 96 स्थायों के लक्षण, आलप्ति के लक्षण और भेद – प्रभेद, वृंद के लक्षण और भेद तथा गुण एवं तीन प्रकार के कुतुप इत्यादि का निरूपण किया गया है।

4. प्रबंधाध्याय

4. प्रबंधाध्याय – इसमें गांधर्व – गान, मार्ग – देशी, निबद्ध – अनिबद्ध प्रबंध के 6 अंग, नियुक्ति, अनियुक्ति, सूड आलि, विप्रकीर्ण, इला, इला के भेद, रीति, गुण, मात्रा, आदि का वर्णन मिलता है।